

# confrontations de savoirs



## Séminaire de recherche

Proposé et animé par Igor Babou (université Paris Diderot, CERILAC) et Joëlle Le Marec (université Sorbonne Paris 4-Celsa, GRIPIC)

Séminaire commun au master recherche « Journalisme, culture et communication scientifiques » (Paris Diderot)  
et au magistère « Communication » (master 2) (CELSA Paris 4)

Le séminaire est ouvert au public (collègues et doctorants, professionnels, etc.) dans la limite des places disponibles.

Le lundi de 9h à 11h00 (à Paris 7 ou au Celsa. Numéros des salles affichés sur place)

Dans l'espace public médiatique, ainsi que dans les institutions culturelles ou territoriales, de même que dans divers contextes de la vie sociale ordinaire, les savoirs sont l'objet de confrontations. L'idée de « confrontation » est ici à prendre dans un sens large, c'est à dire non seulement sous l'angle de la conflictualité (l'exemple des controverses étant le plus classique), mais également sous celui du débat d'idée, des contradictions entre cadres normatifs, des jeux d'acteurs, voire des collaborations entre personnes et groupes sociaux. Loin de s'imposer par leur rationalité, les savoirs nécessitent tout un appareillage social, discursif et matériel pour être simplement reconnus comme tels. Par ailleurs, les légitimités des détenteurs de savoirs sont engagées dans le cadre de pratiques et d'interactions. Dans ce séminaire, on examinera, sur des bases empiriques, des situations où des savoirs se confrontent : savoirs scientifiques, bien entendu, mais aussi savoirs journalistiques, savoirs des sciences humaines et sociales, des Lettres, savoirs d'expertise, savoirs locaux, savoirs pratiques, etc. Interroger les savoirs dans les interactions de la vie sociale ordinaire ou institutionnelle permet d'éviter toute réification de la notion de savoir, et impose également de mettre à distance – autant que faire se peut – nos ethnocentrismes et autres « grands partages » fondateurs.

**Contacts :** igor.babou@univ-paris-diderot.fr et jlemarec@neuf.fr

**Paris Diderot :** 5 rue Thomas Mann, Bâtiment C, 75013 Paris - **Celsa :** 77 Rue de Villiers, 92200 Neuilly-sur-Seine

**Mises à jour, résumés et salles :** <http://sciences-medias.fr/blogs/confrontations-de-savoirs-2016-2017/>

Date	Lieu	Séance
03.10.16 9h00-11h00	Celsa R06	<b>Joëlle Le Marec et Igor Babou : Introduction : la pertinence sociale de l'analyse des confrontations de savoirs.</b>
10.10.16 9h00-11h00	Celsa R06	<b>Marine Allein (Doctorante au GRIPIC, Université Sorbonne Paris 4) : Pour une recherche d'interstices entre « monde professionnel » et « monde universitaire ».</b> <b>Ronan German (Doctorant au GRIPIC, Université Sorbonne Paris 4) : La « conscience d'incertitude » dans le cadre d'un contrat CIFRE : vertu ou faiblesse ?</b>
24.10.16 9h00-11h00	Diderot 681C	<b>Igor Babou : Le bricolage comme réponse à la contradiction entre cadres d'action. La patrimonialisation du paysage à La Réunion.</b>
31.10.16 9h00-11h00	Diderot 191C	<b>Sandrine Dupé (Docteur en anthropologie, chercheuse associée au laboratoire d'éco-anthropologie et ethnobiologie du MNHN) : Se protéger des maladies transmises par les moustiques à La Réunion. Des savoirs au pluriel.</b>
14.11.16 9h00-11h00	Celsa R06	<b>Ghislaine Glasson Deschaumes (Université Paris Nanterre, Chef de Projet du labex Les passés dans le présent, membre associé de l'Institut des sciences sociales du politique). Confrontations de savoirs en contexte interculturel.</b>
21.11.16 9h00-11h00	Diderot 785C	<b>Céline Pessis (chercheuse indépendante) : Producteur de savoir, un noble métier ? Critiques et alternatives scientifiques dans les années 1970.</b>
28.11.16 9h00-11h00	Diderot 785C	<b>Marie Roué (Directrice de Recherche émérite, CNRS/MNHN, Laboratoire d'éco-anthropologie et ethnobiologie. Membre de l'équipe spéciale sur les connaissances locales et autochtones de l'IPBES) : Confrontation, validation, coproduction ou hybridation entre savoirs locaux et sciences ?</b>
05.12.16 9h00-11h00	Celsa R06	<b>Laurella Rincon (Conservatrice du patrimoine, ministère de la Culture et de la Communication). Patrimoine, interculturalité et confrontations de savoirs.</b>